

ಡಿಪ್ಲೋಮಾ-ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ-2 (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲವರಿಗಾಗಿ)

4ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ -2 (ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ)
ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

4 th Semester	Course: ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ -2	Course Code: 15KA4KT (2016-17)
	No. of Credits: 02	No. of teaching hours/week: 02 No. of teaching hours/Semester:26
	Mode of Assessment and Evaluation: Semester End Examination (SEE)only. No CIE.	Maximum Marks: 50 (SEE only) Minimum Passing marks: 20

ಪಠ್ಯ ಪ್ರಕಾರ	ಪಾಠ	ಪಠ್ಯದ ಹೆಸರು/ಲೇಖಕರು/ಪ್ರಕಟಣೆ	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬೋಧನಾವಧಿ ಗಂಟೆಗಳು
ಕಾವ್ಯ ಮಂಜರಿ-(ಬದುಕು ಮತ್ತು ಮಾನವತೆ)	1	(ಕಾವ್ಯ ಗುಚ್ಚಗಳು) (1) ನನ್ನ ಹಣತೆ-ಡಾ:ಬಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. (2) ಮಂಕು ತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ-ಡಿ.ವಿ.ಬಿ	02
ಸಂಸ್ಕೃತಿ	2	ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್‌ನ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆ-ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	02
ಪರಿಸರ/ಸಾಹಸ	3	ವೈನಾಡಿನ ನರಭಕ್ಷಕರು - ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ	02
ಕ್ರೀಡೆ/ಕಲೆ	4	ಜಿ.ಆರ್.ವಿಶ್ವನಾಥ್-ಡಾ: ಕ.ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ	02
ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ	5	ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ-ಒಂದು ಸ್ಥೂಲ ನೋಟ-ಜಿ.ಎನ್.ನರಸಿಂ:ಮೂರ್ತಿ	02
ಯಶೋಗಾಥೆ/ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರಣ	6	ಡಾ:ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ-ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹ್ಯ - ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್	02
ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	7	ಲಿಖಿತ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ: ಪತ್ರಗಳ ರಚನೆ-ವ್ಯಾಖ್ಯೆ: ಪತ್ರದ ಭಾಷೆ, ಶೈಲಿ, ನಮೂನೆಗಳು (1) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪತ್ರ (ಪ್ರವಾಸ/ಕೋರಿಕೆ.(ಮನವಿ/ಆತ್ಮಿಯರಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರಗಳು)..) (2) ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರ (ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಬರೆಯುವ/ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಪಡೆಯುವ, ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳಿಗೆ/ಸರ್ಕಾರಿ ಕಚೇರಿಗಳಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರಗಳು....)-ಮಾದರಿಗಳು (3) ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರ (ಹುದ್ದೆಗೆ ಅರ್ಜಿ) -1-2 ನಮೂನೆಗಳು-4-5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (4) ಓದುಗರ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರಗಳು 1 ನಮೂನೆ-3-4 ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವುದು.	06
	8	ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನ (ಸಾರಾಂಶ ಲೇಖನ)	02
	9	ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ> ಚರ್ಚಾ ಸ್ಪರ್ಧೆ/ಕೂಟ-ಭಾಷಣ-ಆಶುಭಾಷಣ -ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವುದು.	06
		ಒಟ್ಟು ಅವಧಿ	26 ಗಂಟೆಗಳು

ಡಿಪ್ಲೋಮಾ 4ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಕನ್ನಡಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)
ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ-2

ಪರಿವಿಡಿ

ಭಾಗ-1

ಕಾವ್ಯ ಗುಚ್ಛ

1. ನನ್ನ ಹಣತೆ-ಡಾ:ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
2. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ-ಡಿವಿಜಿ

ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ

3. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಕತೆ)-ಶ್ರೀನಿವಾಸ (ಮಾಸ್ತಿ)
4. ವೈನಾಡಿನ ನರಭಕ್ಷಕರು (ಪರಿಸರ-ಸಾಹಸ)-ಕೆ.ಪಿ.ಪೂ.ತೇಜಸ್ವಿ
5. ಲಿಟ್ಟಲ್ ಮಾಸ್ಟರ್ (ಕ್ರೀಡೆ/ಕಲೆ)-ಡಾ.ಕೆ.ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ
6. ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ-ಜಿ.ಎನ್.ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ
7. ಡಾ:ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ-ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹ್ಯ-ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್

ಭಾಗ-2 -ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

(1)ಬರಹ ರೂಪದ ಸಂವಹನ ಕನ್ನಡ-ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ
ಔಪಚಾರಿಕ ಮತ್ತು ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಪತ್ರಗಳು

- (ಅ) ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ-ವ್ಯಾಖ್ಯೆ-ವಿವರಣೆ
- (ಆ) ಪತ್ರಗಳ ಮಾದರಿಗಳು

1. ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರಗಳು-ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಕೆಲವು ವಿಧಗಳು
2. ಖಾಸಗಿ/ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪತ್ರಗಳು
3. ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬರೆಯುವ (ಓದುಗರ)ಪತ್ರಗಳು
4. ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರಗಳು

(2) ಸಾರಾಂಶ ಲೇಖನ: ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಉದ್ದೇಶ, ವಿಧಾನಗಳು.

3 . ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ತರಗತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು)

1. ವಿಷಯಾತ್ಮಕ ಭಾಷಣಗಳು
2. ಆಶುಭಾಷಣ (ರಚನಾತ್ಮಕ ವಿಷಯಗಳು)
3. ಚರ್ಚೆ (ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ/ಪರ-ವಿರುದ್ಧ ವಾದ ಮಂಡನೆ)
4. ನಿರೂಪಣೆ

Course outcome:

1. Developing listening and speaking skills.
2. Easy Interaction with peers.
3. Students can use the language at ease in daily life situations

ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

ತಾಂತ್ರಿಕ ಕನ್ನಡ-2

ಸಮಯ: 2.00 ಗಂಟೆ

ಅಂಕಗಳು: 50

I. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 1-2 ಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. 1X5=05

- (1) ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸುವ ಅನಿಷ್ಟ ಯಾವುದು?
- (2) ದಿವಾನ್ ಪದವಿ ಬಂದಾಗ ಸರ್.ಎಂ.ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತೇನು?
- (3) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಯಾರು ಮತ್ತು ಅವರು ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರನಿಗೆ ಏನಾಗಬೇಕು?
- (4) ಸುತ್ತೋಲೆ ಅಥವಾ ಪರಿಪತ್ರ ಎಂದರೇನು?
- (5) ಫಿನಿಕ್ಸ್ ಎಂದರೇನು?
- (6) 'ಖೆಡ್ಡಾ' ಎಂದರೇನು?
- (7) ನಿರೂಪಕರೆಂದರೆ ಯಾರು?

II. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. 5X3=15

- (1) ಕವಿ "ಹಣತೆ ಹಚ್ಚುತ್ತೇನೆ ನಾನು" ಎಂದು ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- (2) ಕ್ಲಿಯಾಂತ್ಸನ ಸಾವು
- (3) ಕಾಕನಕೋಟೆ ಕಾಡು ಹೇಗಿದೆ?
- (4) ಅಂತರಜಾಲದ ಉಪಯೋಗಗಳು.
- (5) ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು ತಿಳಿಸಿ.
- (6) ಚರ್ಚೆ - ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. 10X3=30

(ಅ) ಹುಲ್ಲಾಗು ಬೆಟ್ಟದಡಿ..... ಕಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕಲೆಯೊಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲೆಯೊಂದು...." ಕಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಇವೆಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಏಕೆ ಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?

(ಆ) ಅಣ್ಣನನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಯೇಗ ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಅಥವಾ)

ಅತಿಯಾದ ನಗರೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಡುಗಳ ನಾಶದಿಂದ ಪರಿಸರದ ಮೇಲಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಇ) ನೀವು ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಹೋಗಿಬಂದ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವ ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಈ) ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ಒಂದು ಸೂಕ್ತ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಸಹಿತ 30 ಪದಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷೇಪಗೊಳಿಸಿ.

ನೀಲಾಂಬರ ದ್ವೀಪ. ಇದೊಂದು ಸುಂದರ ದ್ವೀಪ. ಪ್ರವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಸಮಾನ ದ್ವೀಪ. ಈ ದ್ವೀಪ ಹಿಂದೂ ಮಹಾಸಾಗರದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕಿರುವ ಆರು ದ್ವೀಪ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವ ದೊಡ್ಡ ದ್ವೀಪ. ಈ ದ್ವೀಪ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಚಾದರ ಹಾಸಿದಂತೆ ಸಮತಟ್ಟಾದ ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು. ಇನ್ನೊಂದು ಪಕ್ಕ ಬಗೆಬಗೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳ ಮತ್ತು ಹೂವುಗಳ ಗಿಡಗಳು ಮತ್ತು ಅಡಿಕೆ, ಮಾವು, ಮೆಣಸು, ಏಲಕ್ಕಿ, ಲವಂಗದಂತಹ ಗಿಡ-ಮರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.ಈ ದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯೆ ಕಿರೀಟದಂತೆ ನಮ್ಮ ಉದಕಮಂಡಲದಂತಿರುವ ಹಸಿರಿನ ಬೆಟ್ಟ, ನಿಸರ್ಗದತ್ತ ಹೂವುಗಳ ಗಿಡಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪೋದ್ಯಾನದಂತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ತಿಳಿನೀರಿನ ಸುಂದರ ಕೊಳ ಈ ಬೆಟ್ಟದ

ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಈ ದ್ವಿಪ ಪ್ರವಾಸಿಗರಿಗೆ ಅಪಾರ ಆಕರ್ಷಕ ತಾಣವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಜನ ಸಹ ಸೌಜನ್ಯಶೀಲರು. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಶೃಂಗಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳಗೊಂಡ ಈ ದ್ವಿಪದ ಮುಖ್ಯ ಕಸುಬು ಕೃಷಿ, ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇದೊಂದು ಶ್ರೀಮಂತ ದ್ವಿಪವಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ರಚನಾ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿ

• ಸಂಪಾದಕೀಯ ಸಮಿತಿ:

1. ಶ್ರೀ ಟಿ ಎಲ್ ರವೀಂದ್ರ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಜಿ.ಆರ್.ಐ.ಸಿ.ಪಿ ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ಶ್ರೀ ಟಿ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು(ಆಯ್ಕೆ ಶ್ರೇಣಿ), ಯಾಂತ್ರಿಕ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್, ತುಮಕೂರು.

• ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯ ಬಾಹ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು.

1. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು, ಕುಲಸಚಿವರು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
2. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ರಂಜರೆ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
3. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಕೆ ವೈ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ, ಸರ್ಕಾರಿ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು.
4. ಪ್ರೊ. (ಡಾ.) ಜೆ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, (ಜಿಕೆವಿಕೆ) ಹೆಬ್ಬಾಳ, ಬೆಂಗಳೂರು.